



Geboren in Reutte in Tirol | 1994 | Lebt und Studiert in Nürnberg

- 2017 - heute Freies Kunst Studium bei Heike Baranowsky
Akademie der Bildenden Künste Nürnberg (DE)
- 2014 - 2017 Soziologie & Philosophie Studium | Karl Franzens Universität Graz (AT)

Projekte und Ausstellungen (Auswahl)

- 05.2018 Gruppenausstellung | „Das Karussell 2018“ | Garnisionsmuseum Graz (AT)
- 04.2018 Musik & Videodreh | Buchrelease „Stereofeder“ | Photobastei Zürich (CH)
- 01.2018 Plattencover Design | Band „Superior Street“ | Wient (AT)
- 12.2017 Interaktives Kunst | Zeichenprojekt
„Ansichtsache - Portraits zeichnen“ | Neue Galerie Graz(AT)
- 10.2017 Portraitzeichnen Workshop | „UNIQA Familientag 2018“ | Kunsthaus Graz (AT)
- 09.2017 Magazin und Live Illustration | „Stereofeder“-Verlag | Photobastei Zürich (CH)
- 08.2017 Poster Zeichnung | Grafik für den Kurzfilm 80 m² | Metz (FRA)
Nominiert für den Shortfilm Corner | Festival de Cannes 2018
- 06.2017 Kollaboration und Kunstprojekt
für die „Koki Tanaka Ausstellung“ | Kunsthaus Graz (AT)
- 05.2017 Gruppenausstellung | „Das Karussell 2017“ | Garnisionsmuseum Graz (AT)
- 03.2017 Kollaboration mit „Studio Asynchrome“ für „Art Steiermark“
Steirmark Haus Brüssel | Brüssel (BE)
- 10.2016 Workshop und Kunstprojekt-Leitung | „The Big Draw Festival“ | Kunsthaus Graz (AT)

Kollaborationen (Auswahl)

- 2016 - 2018 Kulturreferat ÖH-Uni Graz (AT)
- 2017 - 2018 Stereofeder-Magazin Zürich (CH)
- 2016 - 2018 Kunsthaus Graz (AT)
- 2017 - 2018 Neue Galerie Graz (AT)
- 2017 - 2018 Künstlerkollektiv „Screaming Bonsai“ Graz (AT)
- 2018 Konfuzius Institut Nürnberg (DE)
- 2017 UNIQA (AT)



www.lukaspuermayr.com